



## PAULINE LAURENDEAU

correctrice

édition - presse - infographie

### COMPÉTENCES

Illustrator ●●●●●  
Photoshop ●●●●●  
InDesign ●●●●●  
Office ●●●●●

Rédaction ●●●●●  
Réécriture ●●●●●  
Communication ●●●●●  
Organisation ●●●●●  
Equipe ●●●●●


Français ●●●●●  
Anglais ●●●●●

Permis B, véhiculée 


### LOISIRS


- Lecture : univers de Gabriel Katz, J. K. Rowling et J. R. R. Tolkien
- Jeux vidéo : en multi ou solo, passion pour l'univers Twitch
- Sport : musculation en salle
- Informatique : Creative Suite Adobe, nouvelles technologies
- Arts : cinéma, expositions, musique

### CONTACT

 28, chemin Tricou  
31200 Toulouse

 laurendeau.pauline@gmail.com

 06 64 03 84 91

 Pauline Laurendeau

### PROFIL

Je suis une jeune femme de 27 ans. De nature dynamique, je suis ponctuelle, courtoise, sérieuse et attentive. Polyvalente, je m'adapte rapidement aux exigences du poste. Je suis très investie lorsque je m'engage dans un projet.

### EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2017 à 2018 puis 2019 à aujourd'hui

#### Correctrice – Vitalis Group (Toulouse)

- Correction d'audits et d'enquêtes mystères ;
- Vérification de la cohérence des enquêtes ;
- Respect de la langue française et des règles typographiques ;
- Traitement administratif des missions (enregistrements des rapports, vérification de la méthodologie par les évaluateurs, contacts réguliers par téléphone et e-mail).

2015

#### Vendeuse – Les Trésors d'Aziyadée (Orléans)

- Vente de prêt-à-porter de créateurs ;
- Contact permanent avec les clients ;
- Organisation des produits de la boutique.

#### Graphiste stagiaire – Scoop Communication (Olivet)

- Mise en page de magazines et de couvertures pour L'Hebdo, Seine & Marne Magazine, Le Journal de la Sologne, Le Magazine de la Touraine, 360 Vannes Agglo, Vauclisson.

#### Graphiste stagiaire – Les Mille Univers (Bourges)

- Association qui participe à l'édition de livres avec des auteurs de la région ;
- Découverte d'un atelier typographique et d'imprimerie d'époque avec des lettres en plomb. Création d'intérieurs de couvertures pour Les Cent Mille Univers, un projet éditorial réalisé avec des lycéens ;
- Création d'une maquette pour le livre Twin Towers.

2014

#### Graphiste stagiaire – Atmédia (Orléans)

- Création d'affiches pour la mairie d'Orléans, d'étiquettes pour Château Caillivet, développement de planches tendances pour un projet avec Auchan, correction du catalogue Repas en fête.

### FORMATIONS

2017 et 2018

#### Attestation de formation – Centre d'écriture et de communication (Paris)

- Attestation de formation au métier de correcteur et de relecteur.

2016

#### DNAP – ESAD (Orléans)

- Diplôme National d'Arts Plastiques à l'École Supérieure d'Art et de Design (ESAD), option design visuel et graphique.

2012

#### Baccalauréat – Lycée Alain Fournier (Bourges)

- Baccalauréat littéraire, option obligatoire Arts Plastiques et option facultative Arts Plastiques.